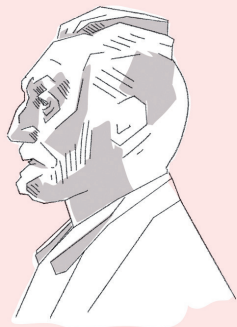
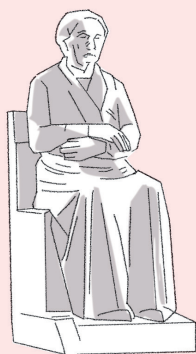


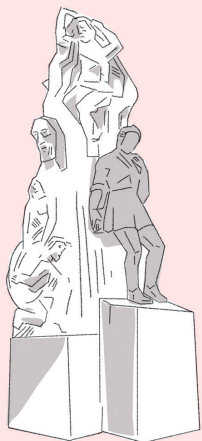
Algunas obras de Victorio Macho



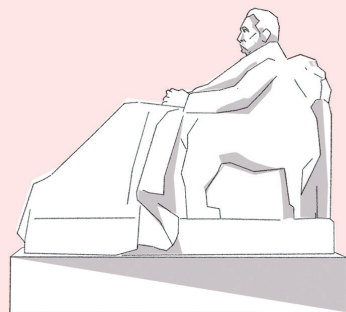
Busto de Miguel de Unamuno.
Algunos dicen que es su mejor busto.



La madre
Madre de Victorio Macho.
Es su escultura más querida.



Monumento a Alonso Berruguete.
Está en la Plaza Mayor de Palencia.
Es la última obra de Victorio Macho.



Monumento al escritor Benito Pérez Galdós.
El escritor asistió el día de la inauguración.

Victorio Macho

El genial escultor



Victorio Macho

El genial escultor

En 2016 se celebra el 50 aniversario de la muerte del escultor Victorio Macho.

Victorio Macho nació en Palencia en el año 1887 y murió en Toledo en 1966 de silicosis, una enfermedad respiratoria.

Victorio Macho es el autor del Cristo del Otero. Esta escultura realizada en 1931 está en Palencia encima de un otero o colina aislada que domina la ciudad. Es la obra más gigantesca del escultor.

El Cristo del Otero es un símbolo para la ciudad de Palencia.

A los pies del Cristo hay una ermita excavada y allí está enterrado este escultor.

En la lápida hay un epitafio o dedicatoria escrita por él que dice: "Mi última Jornada. Aquí a los pies del Cristo, vino a descansar su autor: el escultor Victorio Macho".

Victorio Macho estudió en la Escuela de Bellas Artes y Oficios de la ciudad de Santander.

Luego, gracias a una beca de la Diputación de Palencia, ingresó en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando en Madrid.

Comenzó a ser más conocido cuando realizó la escultura del escritor Benito Pérez Galdós, situada en el Parque del Retiro en Madrid.

Pocos años antes de la Guerra Civil Española, Victorio Macho realizó importantes exposiciones dentro y fuera de España.

La creatividad del escultor era intensa en esos momentos.

Fue un artista moderno y atrevido.

Un escultor de pensamiento rebelde hacia las normas establecidas.

Cuando estalló la Guerra Civil tuvo que exiliarse en Francia, luego en Rusia, Colombia y Perú.

En estos países latinoamericanos realizó importantes esculturas.

Regresó a España en 1952 para vivir en Toledo.

En esta ciudad vivió hasta su muerte.

Hoy podemos visitar en el Museo de Victorio Macho de Toledo, las obras que el escultor donó al pueblo español.

En Palencia se encuentra la última obra

de Victorio Macho: el monumento

a su adorado maestro Alonso Berruguete, situada en la Plaza Mayor.

Al morir sus restos se trasladaron a Palencia, siguiendo su última voluntad.



Cristo del Otero

Tiene más de 20 metros de altura